

รายงานสรุปผลโครงการดำเนินโครงการ

สืบสานเพลงพินทองถิ่นอีสานผสมผสานการเต้นบาสะโลบ

ปีการศึกษา 2562



คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี

บทสรุป

1. บทสรุป ความสอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา และยุทธศาสตร์

สภาการพยาบาล : มาตรฐานที่ 4 การพัฒนานักศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 11 การพัฒนานักศึกษา (เกณฑ์ทั่วไป) พัฒนานักศึกษาที่ส่งเสริมผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาพยาบาลศาสตร์ ทั้ง 5 ด้าน

สถาบันการอุดมศึกษา : องค์กรประกอบที่ 3 นักศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 การพัฒนาศักยภาพนักศึกษา และการส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย :

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนานักศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 4 สนับสนุนส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 29 จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยร่วมกับองค์กรท้องถิ่น

และบูรณาการกับ การจัดการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตร การสร้างเสริมสุขภาพ

อัตลักษณ์ของคณะพยาบาลศาสตร์ : มีภาวะผู้นำ จริยธรรมเด่น เน้นจิตอาสา พัฒนานวัตกรรมสู่สังคม

เอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย : รักษาความเป็นไทย ใส่ใจสังคม

2. รายงานผลการดำเนินงาน โครงการ : สืบสานเพลงพินทองถิ่นอีสานผสมผสานการเต้นบาสะโลบ

ผู้รับผิดชอบโครงการ : คณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา

ประเภทโครงการ : ใหม่

2.1 หลักการและเหตุผล

เพลงพินเป็นการเล่นพินเครื่องดนตรีภาคอีสานที่มีมาช้านาน ปัจจุบันได้เลือนหายไป เพื่อนำมาฟื้นฟูและทำนุบำรุงรักษาไว้ คณะกรรมการกิจการศึกษาร่วมกับคณะกรรมการสโมสรนักศึกษาจึงได้นำมาจัดโครงการนี้ขึ้น เพื่อสืบสานศิลปการดนตรีพื้นบ้าน ผสมผสานกับการเต้นบาสะโลบซึ่งเป็นศิลปะวัฒนธรรมของเพื่อนบ้านที่ได้รับการยอมรับว่าเป็นการออกกำลังกายที่ดี ทางคณะกรรมการได้นำมาบูรณาการเป็นกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพให้กับนักศึกษา

ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจและยุทธศาสตร์ของคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี ที่ได้กำหนดยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา 2562 โดยให้มีรูปแบบกิจกรรมที่บูรณาการรอบด้าน

2.2 การพัฒนา และผลลัพธ์การดำเนินงาน

ไม่มีการดำเนินกิจกรรมนี้ในปีการศึกษา 2561

2.3 วัตถุประสงค์การประเมินโครงการ

2.1 เพื่อประเมินความสำเร็จของการดำเนินงานโครงการหรือประเมินประสิทธิผลของโครงการ

2.2 เพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคจากการดำเนินโครงการ ข้อเสนอแนะและแนวทางในการแก้ปัญหา

3. ขอบเขตของการดำเนินโครงการ

3.1 เชิงปริมาณ

นักศึกษาเข้าร่วมโครงการจำนวน 237 คน คิดเป็น ร้อยละ 100

3.2 เชิงคุณภาพ

นักศึกษามีคะแนนความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย 4.71

3.3 สถานที่และวันเวลาดำเนินงาน มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขต อุดรธานี ก.ค.62 ถึง ก.ย. 62

3.4 ขั้นตอนการดำเนินงานใช้กระบวนการ PDCA และกิจกรรมที่สำคัญ

-ขั้นเตรียมการ __ (Plan) __ มีการประชุมวางแผนของคณะกรรมการดำเนินงาน จากนั้นสรุปผลการสำรวจและนำมาวางแผน ในเดือน มิถุนายน 2562 จากนั้น

- จัดประชุมชี้แจง ประชุมชี้แจงคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา

- ดำเนินการเขียนโครงการและแต่งตั้งคณะกรรมการจัดกิจกรรม

- ประสานหน่วยงานที่ให้ความร่วมมือ เพื่อกำหนดวันจัดกิจกรรม ค่าใช้จ่ายต่าง ๆ และรูปแบบการดำเนินการ

- ประชาสัมพันธ์กิจกรรม โดยการติดประกาศตามบอร์ดภายในมหาวิทยาลัย และประชาสัมพันธ์และเว็บไซต์

- ประชุมคณะกรรมการงานแต่ละฝ่าย เพื่อติดตามการดำเนินงาน อุปสรรค และปัญหา รวมทั้งหาแนวทางการแก้ปัญหาในระยะวางแผนดำเนินงาน

- ขึ้นดำเนินการ เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติงบประมาณขณะรออนุมัติโครงการ จัดประชุมคณะกรรมการดำเนินงานเพื่อวางแผนรูปแบบการดำเนินกิจกรรมปลายเดือนพฤษภาคม 2562 เมื่อโครงการผ่านการอนุมัติแล้วจึงดำเนินการตามแผนที่วางไว้ ในสัปดาห์ที่ 1 กรกฎาคม 2562

- ขึ้นประเมินผลการดำเนินงาน หลังการดำเนินการทันที ติดตามประเมินผลการดำเนินงานทุกขั้นตอนตั้งแต่เริ่มดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ หากมีปัญหาให้ทำการแก้ไขปัญหาโดยการประชุมคณะกรรมการย่อยทุกชุดเพื่อร่วมกันแก้ปัญหาทันที เมื่อเสร็จสิ้นกิจกรรมทำการประเมินผลกิจกรรมให้แล้วเสร็จภายใน 1 สัปดาห์

- ขึ้นสรุปผลการดำเนินงานปลายเดือนตุลาคม 2562 จัดประชุมเพื่อสรุปผลการดำเนินงาน โดยทำ SWOT analysis หาจุดอ่อน จุดแข็งปัญหาอุปสรรค โอกาสพัฒนา แล้วสรุปผลการประเมินกิจกรรม และขอข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเป็นแนวทางในการแก้ไขปัญหาในการจัดกิจกรรมในคราวถัดไป

4. ผลการประเมินโครงการ

4.1 ขั้นเตรียมการ ประชุมวางแผนคณะกรรมการดำเนินงานทั้งหมด 2 ครั้ง เพื่อแบ่งหน้าที่รับผิดชอบหลัง จากนั้นได้มีการติดต่อประสานงานและจัดประชุมระหว่างสโมสรนักศึกษา และคณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา เพื่อวางแผนดำเนินงาน

4.2 ขึ้นดำเนินการ เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติงบประมาณขณะรออนุมัติโครงการ จัดประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน นำเสนอความคืบหน้าในงานแต่ละฝ่าย เพื่อวางแผนรูปแบบการดำเนินกิจกรรมในปลายเดือนพฤษภาคม 2562 เมื่อโครงการผ่านการอนุมัติแล้วจึงดำเนินการตามแผนที่วางไว้ ในเดือนกรกฎาคม 2562

4.3 ขึ้นประเมินผลการดำเนินงาน ในระยะนี้ได้เริ่มการประเมินตั้งแต่กระบวนการเตรียมดำเนินการไปจนถึงสิ้นสุดการดำเนินงาน มีการประเมินผลการดำเนินงานเป็นระยะ เพื่อนำมาวางแผนแก้ไขปัญหาค้นหาได้ทันเวลา

4.4 ขึ้นสรุปผลการดำเนินงาน การประชุมสรุปผลการดำเนินงานเป็นไปตามที่กำหนดไว้ ผลการประเมินความสำเร็จของการดำเนินโครงการสามารถบรรลุวัตถุประสงค์ทุกข้อตามที่ตั้งไว้ โดยนักศึกษาได้เรียนรู้ การสร้างความความกตัญญูทศเวทีต่อวิชาชีพ

5. ค่าใช้จ่ายของโครงการ/กิจกรรม

รายการ	จำนวน (บาท)
ตั้งไว้	7,000
ใช้ไป	7,000
คงเหลือ	0

6. สรุปผลการประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดและวัตถุประสงค์ของโครงการ

วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	งบประมาณ	ระยะเวลา	การบรรลุวัตถุประสงค์	ข้อเสนอแนะ
เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมด้านการเล่นเครื่องดนตรีอีสาน ผสมผสานวัฒนธรรมเพื่อนบ้านร่วมกับการสร้างเสริมสุขภาพ	1.กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80	1.นักศึกษาชั้นปีที่ 1-3-4 จำนวน 237 คน คิดเป็นร้อยละ 100	7,000	ก.ค. 62 ถึง ก.ย. 62	√	1.กิจกรรมกลางแจ้งในฤดูฝน ควรปรับเปลี่ยนสถานที่ตามสภาพอากาศให้เหมาะสม 2.แนะนำให้ศึกษานำไปใช้ในการจัดกิจกรรมในรายวิชาอื่น ๆ
	2. กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนน เต็ม 5	2.นักศึกษาผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม โดยมีคะแนนเฉลี่ย 4.71				

7. ตารางแสดงคุณภาพคะแนนต่อการจัดกิจกรรม/โครงการ

ที่	รายการประเมิน	Mean	SD	แปลผล
1.	กิจกรรมทำให้สนุกสนานเพลิดเพลิน และครายเครียด	4.75	0.38	มากที่สุด
2.	เป็นกิจกรรมที่ช่วยสร้างเสริมสุขภาพ	4.79	0.39	มากที่สุด
3	ทำนรู้สึกรักภูมิใจในศิลปะวัฒนธรรมของท้องถิ่น	4.76	0.38	มากที่สุด
4	การได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม	4.70	0.43	มากที่สุด
5	การประชาสัมพันธ์รับรู้ได้ทั่วถึง	4.72	0.50	มากที่สุด
6	มีการดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมีการวางแผนที่ดี	4.69	0.52	มากที่สุด
7	กิจกรรมมีความเหมาะสม	4.73	0.45	มากที่สุด
8	ระยะเวลาเหมาะสม	4.63	0.43	มากที่สุด
9	นักศึกษามีส่วนร่วมและเข้าถึงกิจกรรมได้ง่าย	4.63	0.41	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ยโดยรวม	4.71		มากที่สุด

ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรม/โครงการ สรุปได้ดังนี้

กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจโดยรวม มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.71 อยู่ในระดับมากที่สุด กลุ่มเป้าหมายรู้สึกว่าเป็นกิจกรรมที่ช่วยสร้างเสริมสุขภาพมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ความรู้สึกภูมิใจในศิลปะวัฒนธรรมของท้องถิ่นคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.76 อยู่ในระดับมากที่สุด กิจกรรมทำให้สนุกสนานเพลิดเพลิน และครายเครียดคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.75 อยู่ในระดับมากที่สุด กิจกรรมมีความเหมาะสมคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.73 อยู่ในระดับมากที่สุด การประชาสัมพันธ์รับรู้ได้ทั่วถึงคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.72 อยู่ในระดับมากที่สุด การได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุง

ศิลปะวัฒนธรรมคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.70 อยู่ในระดับมากที่สุด ส่วน ระยะเวลาเหมาะสม และการมีส่วนร่วมและเข้าถึงกิจกรรมได้ง่าย มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.63 อยู่ในระดับมากที่สุด

8. สรุปและวิเคราะห์ผล

8.1 สรุปผล

การจัดโครงการประจำปีการศึกษา 2562 นี้ เป็นการจัดกิจกรรมที่ทำให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรมดนตรีพื้นบ้านอีสาน โดยมีคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะกรรมการฝ่ายทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรมเป็นผู้รับผิดชอบกิจกรรม มีการมอบหมายหน้าที่ในการดำเนินงาน ซึ่งผลการดำเนินกิจกรรมเป็นที่น่าพอใจ นักศึกษาเกิดความพึงพอใจต่อกิจกรรมอยู่ในระดับมากที่สุด

8.2 วิเคราะห์ผลการจัดกิจกรรม

8.2.1 จุดเด่น :

-เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายและนันทนาการให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมมีความสุขสนุกสนานไม่น่าเบื่อ

8.2.2 จุดพัฒนา :

-พัฒนาเรื่องการกำหนดระยะเวลาที่เหมาะสม และการมีส่วนร่วมและเข้าถึงกิจกรรมได้ง่าย

9. ข้อเสนอแนะ

ปัญหาที่พบ	ข้อเสนอแนะ
กิจกรรมกลางแจ้งในฤดูฝน	ควรปรับเปลี่ยนสถานที่ตามสภาพอากาศให้เหมาะสม
	แนะนำให้ให้นักศึกษานำไปต่อยอดในการจัดกิจกรรมในรายวิชาที่ต้องทำกิจกรรมร่วมกับผู้สูงอายุ หรือชุมชน

กฤตพร

กฤตพร ศรีสุข
ผู้เสนอโครงการ



ดร. รวีวรรณ เป่ากัฒหา
คณบดีคณะพยาบาลศาสตร์

นันทาวดี ศิริจันทร์

อาจารย์นันทาวดี ศิริจันทร์
ที่ปรึกษาโครงการ

ภาคผนวก



แบบประเมินโครงการ

ที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1	กิจกรรมทำให้สนุกสนานเพลิดเพลิน และครายเครียด					
2	เป็นกิจกรรมที่ช่วยสร้างเสริมสุขภาพ					
3	ทำนรู้สึกรักภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น					
4	การได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
5	การประชาสัมพันธ์รับรู้ได้ทั่วถึง					
6	มีการดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมีการวางแผนที่ดี					
7	กิจกรรมมีความเหมาะสม					
8	ระยะเวลาเหมาะสม					
9	นักศึกษามีส่วนร่วมและเข้าถึงกิจกรรมได้ง่าย					
	ค่าเฉลี่ยโดยรวม					

ภาพกิจกรรม









คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี

1. ชื่อโครงการ : สืบสานเพลงพินทองถิ่นอีสานผสมผสานต้นบาสะโลบ
2. ปีการศึกษา : 2562
3. ผู้รับผิดชอบโครงการ : ชมรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา และสโมสรนักศึกษา
4. ความสอดคล้องด้านกลยุทธ์ และตัวชี้วัดตามแผนกลยุทธ์
 - 4.1 สภากรพยาบาล :
 - มาตรฐานที่ 4 การพัฒนานักศึกษา
 - ตัวบ่งชี้ที่ 11 การพัฒนานักศึกษา (เกณฑ์ทั่วไป) พัฒนานักศึกษาที่ส่งเสริมผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาพยาบาลศาสตร์ ทั้ง 5 ด้าน
 - ตัวบ่งชี้ที่ 19 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และหรือภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - 4.2 สถาบันการอุดมศึกษา :
 - องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต
 - ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมพัฒนานักศึกษาระดับปริญญาตรี การพัฒนาศักยภาพนักศึกษา และการส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 พัฒนานักศึกษาให้ครบทั้ง 5 ด้าน คือ ด้านวิชาการ ด้านกีฬา ด้านนันทนาการ ด้านอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านศิลปะและวัฒนธรรม พัฒนานักศึกษาด้านทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ด้านทักษะชีวิต
 - องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มีนโยบายและแผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 4.3 ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย :
 - 4.3.1 ยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ
 - กลยุทธ์ที่ 3 พัฒนากิจกรรมนักศึกษาด้วยรูปแบบที่หลากหลายและครบถ้วนตามเกณฑ์การประกันคุณภาพรวมทั้งการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
 - 4.3.2 ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปะวัฒนธรรมไทย
 - กลยุทธ์ที่ 1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินการตามระบบที่กำหนด
 - กลยุทธ์ที่ 2 สนับสนุนส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะวัฒนธรรมและความเป็นไทย

5. ลักษณะของโครงการ.... √.... โครงการใหม่

6. หลักการและเหตุผล

เพลงพินเป็นการเล่นพินเครื่องดนตรีภาคอีสานที่มีมาช้านาน ปัจจุบันได้เลือนหายไป เพื่อนำมาฟื้นฟูและทำนุบำรุงรักษาไว้ คณะกรรมการกิจการศึกษาร่วมกับคณะกรรมการสโมสรนักศึกษาจึงได้นำมาจัดโครงการนี้ขึ้น เพื่อสืบสานศิลปะการดนตรีพื้นบ้าน ผสมผสานกับการต้นบาสะโลบซึ่งเป็นศิลปะวัฒนธรรมของเพื่อนบ้านที่ได้รับการยอมรับว่าเป็นการออกกำลังกายที่ดี ทางคณะกรรมการได้นำมาบูรณาการเป็นกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพให้กับนักศึกษา

ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจและยุทธศาสตร์ของคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี ที่ได้กำหนดยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา 2562 โดยให้มีรูปแบบกิจกรรมที่บูรณาการรอบด้าน

7.วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้านอีสานด้านดนตรี

8. ตัวชี้วัดความสำเร็จ/เป้าหมาย

8.1 ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

มีนักศึกษาเข้าร่วมร้อยละ 80 ประเมินโดย นับจำนวนจากการลงทะเบียนเข้าร่วมงาน

8.2 ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

1. นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการมีส่วนร่วมและการเรียนรู้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมดนตรีอีสาน โดยมีคะแนนเฉลี่ย มากกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5 วัดโดยใช้แบบสอบถามความพึงพอใจ

9. กลุ่มเป้าหมาย

9.1 กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี จำนวน 237 คน

10.กิจกรรม/วิธีดำเนินการ (PDCA) และ (แสดงเป็น Gantt chart)

เวลา/กิจกรรม	2562				
	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.
1.ขั้นเตรียมการ (Plan)					
ศึกษาและสำรวจความต้องการ	↔				
สรุปผลการสำรวจและนำมาวางแผน	↔				
เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติงบประมาณ	↔				
2.ขั้นดำเนินการ (DO)					
ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานเพื่อวางแผนรูปแบบการดำเนินกิจกรรม	↔				
ดำเนินการตามแผน		↔			
3.ขั้นประเมินผล (Check)					
ประเมินผลการดำเนินโครงการ		↔			
4.ขั้นสรุปผล (Action)					
นำผลมาปรับปรุงโครงการ			↔		
สรุปผล					↔

วิธีการดำเนินงาน (PDCA)

1. การเตรียมการ (Plan)

- 1.1 ประชุมชี้แจงคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา ชมรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- 1.2 ดำเนินการเขียนโครงการและแต่งตั้งคณะกรรมการจัดกิจกรรม
- 1.3 ประชาสัมพันธ์กิจกรรม โดยการติดประกาศตามบอร์ดภายในมหาวิทยาลัย และประชาสัมพันธ์และเว็บไซต์
- 1.4 ประชุมคณะกรรมการงานแต่ละฝ่าย เพื่อติดตามการดำเนินงาน ปัญหาอุปสรรค รวมทั้งหาแนวทางการแก้ปัญหา

2. การดำเนินการ (Do)

ต้นบาสโลปออกกำลังกายหลังเลิกเรียนทุกวัน 16.30-17.30 น. ณ สนามกีฬา มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุดรธานี

3. การติดตามตรวจสอบประเมินผล (Check)

- 3.1 ประเมินผลการจัดทำกิจกรรมโดยการใช้แบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม
- 3.2 ประเมินโดยการใช้แบบสอบถามจากนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม

4. การนำผลการประเมิน ไปปรับปรุงพัฒนากิจกรรม (ACT)

- 4.1 ถอดบทเรียน

11.ระยะเวลา สถานที่ วันที่ เดือน ปี ทุกวัน เวลา 16.30-17.30 น. ตั้งแต่ ก.ค.62 ถึง ก.ย. 62 ณ สนามกีฬา มหาวิทยาลัยราชธานี วิทยาเขตอุตรธานี

12. งบประมาณ

รายการ	จำนวน
1. ค่าอุปกรณ์ประชาสัมพันธ์โครงการ	500
2. ค่าอาหารว่างและน้ำดื่มตลอดโครงการ	6,500
รวม	7,000
เจ็ดพันบาทถ้วน	

13. วิธีการประเมินผลโดยประเมินดังนี้

13.1 ประเมินความสำเร็จของโครงการตามวัตถุประสงค์

13.2 ประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการทั้งเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ

14. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

14.1 นักศึกษาได้เรียนรู้และมีส่วนร่วมในการทำนุศิลปวัฒนธรรม

กฤตพร

กฤตพร ศรีสุข
ผู้เสนอโครงการ



ดร. รวีวรรณ เพ่ากัณหา
คณบดีคณะพยาบาลศาสตร์

นันทาวดี ศิริจันทร์

นันทาวดี ศิริจันทร์
ที่ปรึกษาโครงการ



(อาจารย์ประดิษฐ์ ต้นวัฒนพงษ์)

รองอธิการบดี
ผู้อำนวยการ

แบบประเมินความพึงพอใจ

คำชี้แจง : โปรด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

เกณฑ์การให้คะแนนความพึงพอใจ 5 = มากที่สุด 4= มาก 3= ปานกลาง 2= น้อย 1= น้อยที่สุด

ที่	รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
		5	4	3	2	1
1	กิจกรรมทำให้สนุกสนานเพลิดเพลิน และครายเครียด					
2	เป็นกิจกรรมที่ช่วยสร้างเสริมสุขภาพ					
3	ท่านรู้สึกภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น					
4	การได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
5	การประชาสัมพันธ์รับรู้ได้ทั่วถึง					
6	มีการดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมีการวางแผนที่ดี					
7	กิจกรรมมีความเหมาะสม					
8	ระยะเวลาเหมาะสม					
9	นักศึกษามีส่วนร่วมและเข้าถึงกิจกรรมได้ง่าย					